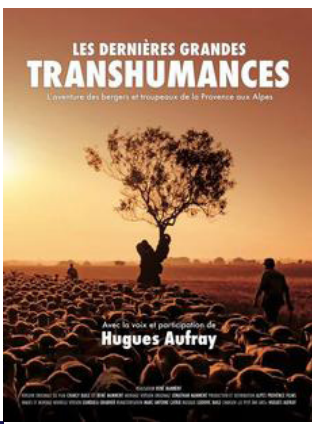
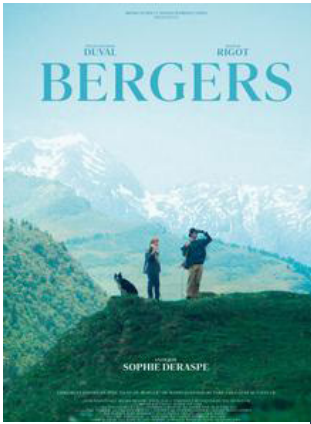


Cinéma Le Chamois



Du 07/06 au 22/06/2025

SAMEDI 07	18H00	LILO & STITCH
	21H00	MISSION IMPOSSIBLE - THE FINAL RECKONING
DIMANCHE 08	18H00	BERGERS
	21H00	DRAGONS AVANT-PREMIÈRE NATIONALE
LUNDI 09	18H00	LILO & STITCH
	21H00	BERGERS
VENDREDI 13	18H00	DRAGONS
	21H00	MISSION IMPOSSIBLE - THE FINAL RECKONING
SAMEDI 14	18H00	LILO & STITCH
	21H00	LA VENUE DE L'AVENIR
DIMANCHE 15	18H00	DRAGONS
	21H00	LES DERNIÈRES GRANDES TRANSHUMANCES
VENDREDI 20	18H00	ELIO
	21H00	BERGERS
SAMEDI 21	18H00	LILO & STITCH
	21H00	MISSION IMPOSSIBLE - THE FINAL RECKONING
DIMANCHE 22	18H00	DRAGONS
	21H00	LA VENUE DE L'AVENIR



cinema@mairiedechatel.fr

+33 (0)6 74 92 76 16 / +33 (0)4 50 73 29 54

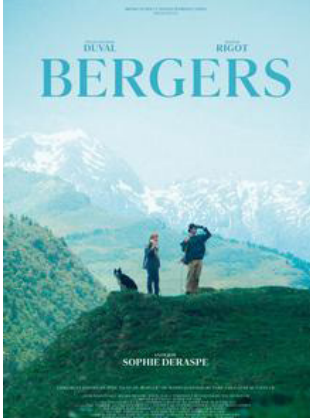
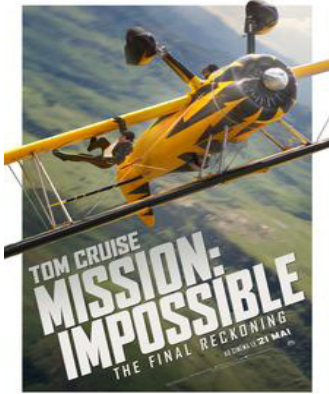


LILO & STITCH (1H45) - TOUT PUBLIC

L’histoire touchante et drôle d’une petite fille hawaïenne solitaire et d’un extra-terrestre fugitif qui l’aide à renouer le lien avec sa famille.

MISSION IMPOSSIBLE - THE FINAL RECKONING (2H49) - TOUT PUBLIC

Nos vies sont la somme de nos choix. Tom Cruise est Ethan Hunt dans Mission: Impossible – The Final Reckoning.



BERGERS (1H53) - TOUT PUBLIC

Sur un coup de tête, Mathyas troque sa vie de publicitaire à Montréal pour celle de berger en Provence. Il espérait trouver la quiétude, il découvre un métier éreintant et des éleveurs souvent à bout.

DRAGONS (1H56) - TOUT PUBLIC

Sur l’île escarpée de Beurk, où depuis des générations Vikings et dragons s’affrontent sans merci, Harold fait figure d’exception. Effacé, écrasé par la stature de son père, le chef de la tribu, Stoïk, ce jeune rêveur défie des siècles de tradition en se liant d’amitié avec un dragon nommé Krokmu. Leur lien improbable va révéler la vraie nature des dragons et remettre en question les fondements mêmes de la société viking.



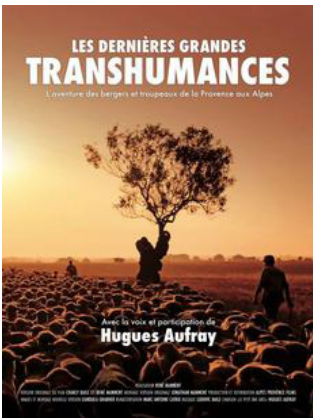
LA VENUE DE L’AVENIR (2H06) - TOUT PUBLIC

Aujourd’hui, en 2025, une trentaine de personnes issues d’une même famille apprennent qu’ils vont recevoir en héritage une maison abandonnée depuis des années. Quatre d’entre eux, Seb, Abdel, Céline et Guy sont chargés d’en faire l’état des lieux. Ces lointains "cousins" vont alors découvrir des trésors cachés dans cette vieille maison. Ils vont se retrouver sur les traces d'une mystérieuse Adèle qui a quitté sa Normandie natale, à 20 ans. Cette Adèle se retrouve à Paris en 1895, au moment où cette ville est en pleine révolution industrielle et culturelle. Pour les quatre cousins, ce voyage introspectif dans leur généalogie va leur faire découvrir ce moment si particulier de la fin du XIXe siècle où la photographie s'inventait et l’impressionnisme naissait. Ce face à face entre les deux époques 2025 et 1895 remettra en question leur présent et leurs idéaux et racontera le sens de : La venue de l’avenir.



LES DERNIÈRES GRANDES TRANSHUMANCES (1H08) - TOUT PUBLIC

Ce film documentaire nous permet de suivre un troupeau de 2000 moutons parcourant à pied 200 km durant 10 jours depuis la Provence jusqu'aux Alpes dans des décors sublimes. Avec la voix de Hugues Aufray.



ELIO (1H39) - TOUT PUBLIC

Depuis toujours, l’humanité lève les yeux vers les étoiles en quête de réponses... et cette fois, l’univers a répondu ! Elio, un garçon de 11 ans rêveur et passionné d’espace, peine à trouver sa place sur Terre. Mais sa vie bascule lorsqu’il est mystérieusement téléporté dans le Communiverse — une organisation intergalactique rassemblant des représentants (aussi étranges que fascinants) de galaxies lointaines. Pris par erreur pour l’ambassadeur officiel de la Terre, il se retrouve propulsé au cœur d’une mission aussi périlleuse qu’extraordinaire. Heureusement, il pourra compter sur Glordon, un extraterrestre aussi loufoque qu’attachant, et sur sa tante Olga, qui veille sur lui depuis la Terre. Au cours de cette aventure hors du commun, Elio devra prouver qu’il est le digne représentant des humains tout en découvrant qui il est vraiment et où se trouve sa place.

